

寄庵詩文鈔

言者心之聲也人心之不同如其面焉千萬人之言卽
千萬人之心聲斷不能以從同者也書備虞夏商周四
代之文無不各有面目詩具風雅正變歷國之詞亦無
不各有性情自秦漢歷朝以迄於今無論鴻篇鉅製尺
幅單詞但有傳之不朽者莫不各有真性情真面目存
乎其間也唐宋以詩文取士一時習尙有彼此雷同勦
襲之弊大壞文體爲韓歐所痛斥其文亦竟無傳明初
諸賢詩文皆卓犖不羣自永樂以後倡爲臺閣體性靈
汨沒選家不取迨嘉隆七子出又復見有傑作其弊在
貌襲唐音優孟衣冠爲後人所薄一至鍾譚出而風雅

掃地矣有明一代惟李西涯一人煌煌大集詩文至數十百萬言無一難字僻典亦無一贅牙語句自抒性靈獨開生面遂出諸人之上卽其人品處剝極之時而能不至決裂明哲保身亦爲人所不及維時與先康僖公同官集中倡和最多也我朝詩文之盛爲前代所

未有國初諸鉅公名作如林均堪不朽然彼時風尙皆不免微有習氣及今觀之猶是古民之疾亦非後人所易能也近來風雅不甚談詩文亦難得理浪遊數萬里閱歷數十年自恨未嘗學問更苦無從辨香不圖垂暮之年得遇寄庵先生於萬里之外先生讀破萬卷

著述等身詩古文奄有古來諸家之長乃是古人奔赴腕下並非故求形似且無一字無來歷乃是書卷湊泊筆端迥不同乎瀨祭方之古人惟李西涯足以當之而晚景亦復相似西涯倦于作書夫人以宴客無魚菜爲請遂欣然揮酒充庖先生七旬之身侍九旬老母亦掌教書院以奉甘旨也至其科第起家一行作吏循良上契

主知廉惠下孚輿論乃是先生之小試尙未竟其大用若以此爲頌亦淺之乎視先生矣理愧不能文而中心悅服有不能已于言者謹拜手而爲之序

嘉慶二十年乙亥臘八日仁和夢亭學人屠紹理拜識
於雲南郡齋

文也者將以明古今之理爲身世之用彰善而闡惡體物而言情以爲雕蟲篆刻則壯夫不爲矣以爲佩實銜華又學人之所爭尙矣而或者以爲去古則不古於是剽秦竊魏模漢範唐兢兢焉惟恐失其故步以爲不奇則不古於是餽釘難字掇拾僻書詰屈聱牙幾於使人不可句讀而文之體以僞而作者之性情亦失夫日之光星之燦嶽之峙河之流草之芊木之聳不相假也爲文而徒曰吾秦魏吾漢唐卽似復何謂乎好鳥之弄聲雷霆之奮響天風之嘯林木海潮之震山谷凡以因時而鳴也爲文而但塗飾耳目了然不知真意之所存雖

多矣足貴乎吾以謂博觀而不必拘守典雅而必本清
真孔曰辭達而已言近旨遠此真爲文之要矣寧州劉
寄庵先生少而有志於古於書無所不窺自掇科而通
籍而歸養至今年已七十口不輟吟手不停披幾於與
詩書爲性命其官山東以實心行實政矢志冰蘖人稱
青天迨以公罪謫戍新城曹兩縣之民爭爲納餒贖歸
天子知其賢復起而用之未幾以母年八十惓惓告
歸朝夕侍奉者十一年及終哀毀逾常守制惟謹人有
老孝子之目其爲文不主故常不名一格縱筆所之動
與古會要皆有爲而作有託而寄直抒胸臆不假裝飾

而忠君愛親砥行勵名坦懷三性逸趣高情時流露於
楮墨之間使讀者如親風範而慨然想見其爲人洵所
謂以學問德行經濟爲文章之根柢者而詎若規摹形
似以艱深文淺易者之令人一覽無餘哉歲甲子余曾
以所業詩文質先生曾被指畫并蒙許可然予文則繩
縛草舍聊庇風雨以視先生造五鳳樓手者固不免自
慙技拙矣今先生主講五華以詩古文辭爲學者倡學
者多有成一家言者庾子山云大雅扶輪小山承蓋吾
知學者之得益于先生正復不少也今先生哀集所爲
文若干篇而屬序於予予固不敢以不文辭而爲泐厥

時流之弊推原先生所得力與其有造於後來者如此
嘉慶丙子年孟秋月丙寅日建水後學張履程謹識

寄菴文鈔卷一

寧州劉大紳

艾虎賦

五日製繒帛爲虎形實以艾與小兒佩之云可辟邪也感而賦之

何不若之滿山林兮紛雜遝而來往人擇地而始行兮
倏相逢而懨惘澗之廣兮不可以游巖之高兮不可以
上山經莫能窮其姦兮地志安能盡其狀笑神巫之有
禁兮稽世說而非誑曰際此五日兮佩艾虎以辟之慨
舉世而無異兮豈前古之我師實中閨之游戲兮雖丈

夫其不疑嗟余既老而無用兮心震蕩其不怡苟有益
於人世兮又何務乎矯時顧惟 聖治之廣大兮惠

中國而守四夷炳日月其昭朗兮何變魍之散窺苟吾
行其正直兮涉嶮巖其如夷況性天之未失兮繫混沌
之小兒豈常情賤老而虐幼兮雖鬼物亦未免其如斯
昔軒轅之造鏡兮又何異乎兒嬉且神禹之鑄鼎兮爲
九州而延釐圖眞形於五岳兮秘仙人之巾笥清乘輿
之中道兮畫白澤於雲旗有所恃而不恐兮固不妨爲
此離奇朝日出兮若木夕日入兮崦嵫佩艾虎兮無旦
暮山之巔兮水之湄振衣兮楚楚鳴珮兮遲遲飲且食

兮無天札老將至今神不衰噫吁塚狐江蜮可遠而避
兮含齒戴髮如何其治惟忠信與篤敬兮尙日夜其孳
孳否則閉戶而不出兮學子淵而師仲尼

木瓜賦

木瓜東產也種之十二年成實矣讀衛詩感東之人
有德於我而木之能報也賦曰

昔丙辰之正月兮余負纍而還家出平陵而西指兮過
舊遊之南華羨登仙於道路兮翻賦別而要遮春風澹
沱以畱客兮輕舟汎平水之涯贖朽骨於窮塞兮感哀
吟於悲笳贖兼金於祖帳兮載土物其滿車拾楸子而
偕返兮未十年而已花倚旣實而可食兮紛郁馥其無
以加愧後出之無以報兮徒賦蔓草與木瓜悵相思於
夢寐兮人與室其俱遐待飛鴻其不至兮噪昏樹之晚

鴉寄離騷於驛路兮白日傾其易斜草堂兮潭之上
孰與來兮對朝烟而夕詠霞噫嘻人生一世恩怨曷極
兮哀樂往來其紛挐吾固未能忘情如草木兮恐老莊
聞之而吁嗟

悼文鳥賦

嘉慶十四年十月庚子劉子遊於後圃竹木之間有
鳥至止文采如鵲綠質碧章頭頸斑然青白其羽而
黑間之圓喙短尾啄蟲蟻以食久乃飛去其後時時
見之不知何鳥也詢山中人口綠鳩之屬蓋不常有
云越十二月自外歸則此鳥於前一日辛亥爲孺子
所執遇一庸人奪而覆之盆下扇其戶以出鳥竟坐
是斃矣夫是鳥也非不知文采之異徒以飲啄之故
不能自遠於人間遂不免見辱且死於庸人孺子之
手而若庸人孺子又非有死之之心也徒以愛之故

遂執且奪覆而閉之以斃是鳥鴻飛冥冥弋人何慕
揚子雲所爲致慨也見之者自臧獲婦女以至士大
夫賢人君子罔不憐焉余嘗誦柳柳州文歎其雄深
雅健名與昌黎並徒以附坯叔文故爲世垢病遂困
厄以死夫爵祿者亦文人之蟲蟻也旣悼是鳥廼爲
之賦曰

嗟凡鳥之累百兮紛紛塞乎世間來不知其所自兮去
不知其所還惟有異於其羣兮衆皆指而相目張密網
以相羅兮或媒圖之以族苟涉足一不當兮朝園林而
夕樊籠更肉味之可食兮登鼎俎以餍饕固世俗之貪

殘兮亦禍殃之自取翔鷄雛於層霄兮彈金丸又何懼
嗟多才以爲患兮實有類乎文人見權要而不知止兮
託肺腑以相親迫身名之敗裂兮雖噬臍其何爲留詞
章以見於世兮讀遺集而親愛者悲昔越裳之獻雉兮
徒以白而遽珍懷遠夷於重譯兮繫中國之有聖人粵
漢庭之來雁兮固非赤而不尙唾追逐於來儀兮笑指
野鳥而是詎孔雀見繫於遐荒兮鸛鵒能言而閉之裘
雖頭而冠鷗兮血胸臆其奚辭何天地之廣大兮而曾
不能容一鳥之微深山寂寂失所處兮城市囂囂將安
飛子年六十三始一見兮固縈紆所希有胡不侶元鶴

以千齡兮豈遇鷹鷂而弗壽諒予髦之無機心兮而訖
不能以化乎童子假庸人以厄之兮俾汝一朝而至此
忽曠觀於四極兮鳳凰死而後哀卵殼又焉能以數紀
兮曾不一變乎劫灰譬如傭奴非不白首兮世無得而
稱焉鸚鵡賦而黃祖殺兮禍衡至今其猶憐恨不如瘞
鶴之有銘兮寄遺跡於焦山之下石已斷而濛濛兮窮
書家以訓故庶此賦之尙有可采兮口傳誦以爲碑土
餓死而慎所蹈兮來不有年其可追

丈人石賦

劉子遠遊山中道出丈人石下悲其類於世也幾十年
矣宿草在墓良朋不哭禮也雖然其何能已感歎唏噓
久乃假寐夢彼丈人若兀若病瘳顧而言曰凡物之生
不氏不名混混沌沌其道無垠沕沕穆穆其道不暴吾
之始有不予而丑厯寅及午歲不能數夷道旣通丁午
之中人賊其間乃喪吾天昏者不識狂妄標幟迫我以
起苟逐衆喜從良嶽後出研山右臣米君趙袒之則笑
風吼雷鳴電掣雨傾羣駭而伏乃完吾璞日炙雨淋雪
霜交侵霹靂戰鬥牛馬馳驟吾豈不聞不見不云山卉

開落澗草沃若倏榮倏瘁倏賤倏貴率性而行吾心不
撓有牧有樵聲達跡交牛礪其角童跂其足彼愚且蒙
吾喜與同奸黠之夫市井之徒貿然來前毀聖譽賢小
黠大癡有負眉鬚或恃雕篆小兒自炫均平調仄弄唇
播舌祇汗吾耳何顏可洗幸其指顧迷不得路白日西
下不克返舍長夜一夢天雞何用喜十憎九於吾何有
固不若茲長與世辭泯泯滅滅寧有不屑表細人墓實
非其處魏德裴功周勲召庸蛟螭鼉黿撼倒在地羸碑
姬鼓鑿曰受杵薪積其下火焚於野何異何同何窮何
通如木擁腫斧斤弗恐如玉類瑕雕琢誰加無用之用

不爲人頌不材之材不爲已災齧缺披衣知者其希柱
下漆園祖虛尚元反耀而昧匿明而晦天地莫窺人鬼
詎知不死爲生不虧爲成萬世之後一遇我友禍生於
愛滿則必概人以吾寶乃失吾好不銛胡折不炎胡滅
磨者涅者咸自取也其又何尤而終日憂言未及闕倏
卷其舌劉子覺悟述以爲賦已而歎曰吁吾師乎吁吾
師乎

潭西草堂賦

潭西草堂劉子退休之所也忘其經始何年矣嘉慶
十有二年劉子重逢丁卯暇日因爲賦之

巢穴旣遠宮室斯建時不百年變幻雲烟窮土木工修
肆高崇歲晏人去孰識處所瓊璇易朽令聞永久我豈
不知而用是爲爰有潭水清見其底碧石白沙不長魚
鰕煮茗益味與中冷類爰有良田在潭之前無蠡無乾
龜衍庾繁乃作草堂翼於山岡環堵不彫式闢萊蒿有
樹成列有花秀絕鳥不籠樊自在林園風春月秋以嬉
以遊左琴右尊奉母抱孫賓客不速詩草滿屋旣醉無

歸鳥啼花飛南望大路賢騎愚步滾滾紅塵潭水笑人
長橋如虹短橋如弓東陟西降重累畫障城市咫尺喧
靜異跡吾樂吾老苦歸不早前者聞雞秉燭著衣興卒
狂奔伺候轅門今則偃仰窗虛日上徐徐說夢老莊伯
仲前者日入倦不遑息榮辱萬變耳聾目炫今則酣娛
問酒有無有醕無醕醉歌醒舞前者祁寒冰雪闌干前
者盛暑汗出如雨我呻我吟孰知我心爲日幾何所得
已多更六十年胡不足焉顏者未谷文吏不俗圖者南
菊吳產之良世亦旣知乃用自私假如黑頭卽歸優游
豈不甚樂悔昔未覺天之生我何否何可無日旣髦競

相嘲傲澄然者水水可以止蕭然者吾吾其如愚潭西
之堂實維樂鄉堂乎潭乎與吾而三乎吾其問之後來
於斯者乎

再告病帖

某於三月廿七日以病軀難以供職懇請委員驗勘回籍調理蒙大人委試用知縣周令驗勘在案某自顧何人得蒙大人垂顧如斯也某感且不朽而某病中靜臥天良盡見回憶上年二月十八日出門之時母氏扶杖送至大門外含淚語某我今年七十五歲汝今年亦五十有四歲蒙皇上天高地厚之恩汝以區區廢員因人保薦輒由廷寄著本省巡撫給咨送部引見問家老幼感激難名汝不可不星夜北上瞻仰天顏叩祝萬壽但不可貪戀官職馳鶩虛名汝兄一

子新喪一孫存亡不可必汝三弟病臥五六年汝四弟
五弟茫無知識汝子姪皆幼言至此便哽咽不能復續
一語某是時亦不敢出一語重傷母氏心擬到省城謁
見巡撫初據見直陳冀得轉達 帝座而巡撫初亦

以 君恩不可孤負當俟引 見後或 召見時委

蛇自陳必蒙 皇上特典相勗某既恐無以上報

國恩又恐無以內慰母心領客後於三月初一日就道
甫據鞍送行者代爲執轡馬不肯行縱轡加鞭馬便傾
跌在地某自此心懷疑慮鬱鬱不樂及引 見後蒙
皇上特恩仍發往山東以知縣用某卽欲自陳已情

改補敎職或改補近省雲南遠在萬里外往返咨查必
俟一年有餘而敎職又恐無以報效萬一始決志到山
東冀効犬馬之勞稍酬知遇之恩俟母氏年逾八十援
例陳情終養自謂庶幾公私兩盡不謂今年二月連得
家書書中竟有母氏小病之語拆閱之下豈能不驚惶
悲痛舊日素有怔忡之病忽作忽止至此則糾發日夜
不寧心神恍惚兩耳間亦時時虛鳴恐遇地方緊要事
件不能辦理有負 皇上及大人倚任之重是以據
實投劾詳請委員驗勘回籍調理尙冀他日痊愈之後
重供驅策年雖遲暮亦未肯廢棄終身此某得病告病

之由及告病後之所以自處者本無一毫欺飾於其間也迨蒙大人委試用知縣周令來驗勘之時某適病小愈周令看無病容固未敢扶同出結某亦不敢飾小愈爲不愈但某自稔此病若非歸家調攝一二年必不能勿藥有喜遂臻全愈一遇勞碌必將重發不謬雖良醫恐亦無如之何坐待朝城縣書吏屬員以朝城知縣病故申詳於縣事亦復何益而某七十六歲之老母聞之又將何以爲情是使某在國不能盡忠在家不能盡孝某死且不瞑目矣某竊思此時之山東年和歲稔海宴河清上安下睦大法小廉與某之近省四川貴州爲郊

縣者情形不同原無所用其欺飾規避之處不揣愚昧
仍懇大人俯准前詳照例委員驗勘署印俾得解任回
籍調理不特某每飯不忘大德之報卽某閭家老幼亦
焚香頂祝於世世矣再某於乾隆四十八年四月內選
授山東新城縣知縣其後因病回籍於五十七年六月
內再來山東補授文登縣知縣其後忝贖回籍上年七
月內三來山東前後在山東十年有餘皆未能迎養母
氏妻孥亦未得相隨某此處膺祿受爵乘軒張蓋之時
正未知母氏在家寢食起居是何情狀某致病之由實
有可悲者或蒙大人以某尙屬可用不欲某遽爾回籍

卽請 奏請改補近省某得旦夕間視於母氏之前或
卽不回籍亦可調理余恐凡此區區私願得遂之處皆
出自大人委曲成全之中不勝翹首待救之至

請徑赴齊東侯同濟南守核辦帖

三月初七日戌刻奉到憲劄以某查報補賑齊東數日
逾於原報一倍詳明撫憲委濟南守會同前赴齊東確
查詳報並飭某迅速來省云云某分應馳省城面請誨
訓俟濟南守公回隨同查辦仰副憲意但某查由利津
至省道路三百四十五里由省城至齊東又一百五十
里共五百零五里而由利津至齊東只一百八十五里
較爲捷近易於迅速藏事若必由省往返未免稽延時
日應懇憲恩俯准徑從利津馳赴齊東俟濟南守到日
隨同查辦所有一切憲諭卽令濟南守代傳免某來省

某之於齊東親孰與濟南守之於齊東濟南守之心安
某之心亦安必不致持異爭執有勞憲慮也惟是某揆
情度勢齊東一縣不下數萬戶而去歲查勘成災者僅
八千一百一戶今歲添補者僅二千三百五十五戶共
一萬四百五十六戶雖口數較增於前皆不過就已勘
成災之村莊內確核添補究竟不及十分之二三某以
爲似屬小小補救而已若以實在情形言之則去年勘
成五分災例不給賑之村莊內如成家集郭家莊唐家
莊等處皆於某經過之時簇擁呼籲自言該莊等處或
三面受水或二面受水竭力築堰終歲所獲耗費已盡

或堰未決而水勢平滿或堰已決而捐命抵當視之冲
壞房屋者同一不堪支持且言上歲十二月間已經呈
訴憲及撫憲衙門某隨於所過之處密行查勘此等人
民被時皆是就切近處築堰爲室家性命起見其餘田
疇盡付之洪波浩流中已種麥苗久已委棄翻犁無
力強半就荒極可憫念如此等類某以爲均應酌借倉
穀俾得及時耕作是亦古者春省之義現在已經成災
之村莊倉卒外出遺漏戶口有聞賑歸來之例
上深仁厚澤惟恐一夫不獲其所憲及撫憲無不以
皇上之心爲心是以特疏奏明查補奉到
硃批

據實查補毋令失所欽此愛惜帑金更愛惜災黎但使
官無浮冒惠實在民一金可救一人萬金即可救萬人
安全此萬戶人家不致死亡流離某固有以知憲之甚
樂爲也且 國家亦非虛糜有用之帑養無用之民
也此等受 恩受賑沒世不忘之民皆 國家耕田
鑿井輸將恐後之民幸賴 聖天子洪福河決可塞
風雨以時今歲有秋即可納秸納穗是散之於前而聚
之於後也往者乾隆乙巳丙午年間東昌曹州一帶死
亡枕藉肉鬻於市鬻積若山次年河灘麥熟竟無人收
穫此皆某所身親見者怨咨之氣上干天和迄今思之

猶有餘痛月令四月爲麥秋今三月中矣青青隴陂空
存想像恐有不堪言者似不可不爲早計也某竊聞外
間議論有謂某過於直愍者不知上年水災在秋收之
後民間尙有蓋藏量予撫卹卽可卒歲雖遇愚氓皆可
理恕情遣今則民食已殫麥秋無期非大加添補豈克
有濟卽使原查官此時覆查亦斷不能如前之適可而
止所謂易地皆然者此也有謂某過於沽邀者不知爵
祿實也名譽虛也輕其實而重其虛雖至愚者皆知其
不可矣甚有謂彼時星使遙臨廣寄耳目惟恐風聞上
動天聽是以從寬添補藉慰民情此則義利人已

之辨尙未分明某不必鯁鯁分割也某受憲及撫憲知
遇得邀 皇上恩榮不敢以負 皇上者負憲及

撫憲卽不敢以負憲及撫憲者負蒼生赤子如斯而已
某至愚極陋無所知識謹陳狂瞽上瀆聰明伏惟慈鑒

蒲利濱霑未能試種稻田並請借給籽種帖

三月十六日奉藩司劄轉奉鈞劄以充儀道據菏澤令稟請將被水地畝一律試種水稻飭令會同蒲利濱霑等州縣作速妥速查辦云云某時在齊東核辦賑務未能迅疾前往隨劄知蒲利濱霑等州縣嗣據各牧令稟稱已將出示勸諭百姓並傳鄉農詢問未能仿照試種之處通稟在案某竊以爲試種稻田之可不可山東官吏固未盡知之卽山東百姓且有生不知稻爲何物者亦豈能知其可不可哉是賈讓治河三策中所謂中策也行之今日則鄭人之殖田疇歌誰嗣於子產者也行

之異日則鄴之渠鄴人以爲西門君所爲不可改者也
於漉沈澹災之中而舉因時制宜之政閭惠所及豈有
旣歟及某齊東賤族歸身歷各州縣睇視之而後知其
誠不可也某世農躬耕家鄉又稻壤水土之宜樹藝之
方畧能言之稻之熟有早中晚之不同色有赤白質有
粳糯之互異種類甚繁以色白近碧而長且香者爲嘉
穀種稻之田有旱田焉有水田焉有水旱無憂之田焉
水旱無憂之田田上有泉自高及下啟閉以時耕斂不
後期所入歲恆豐若是者爲上其次則水田地處窪下
終年水常深一尺餘秧非長出水不能入土也又其次

則旱田大雨時行盈溢隨歛始可耕種十日不雨卽涸而萎矣大抵稻田之中不可使缺水而又不可使水及禾之半滋潤之而已若江若河若泉在田下而少低者則有水車水輪引注之水車牽輓用人力水輪自激而上皆有成法也下種一謂之撒秧皆漫而後播之出土八九寸始可移栽下種或驚蟄後或春分後栽秧則在二三月間或四月間過四月則爲晚耕則用黑水牛而兩之一牛不勝任也閒副以黃牛兩黃牛亦不勝也以驟若馬若蹇驢駭人聽聞矣穀米之值視黍稷幾於倍又土所宜而習其業也故人樂種稻插秧之月婦嫗競

作稚幼往觀白鷺羣飛歌聲四起田家既醉扶杖歸來
歷歷如畫信可樂也每一思及令人神往今蒲利濱霜
等州縣積水深者入於坎窞之中既無從著力淺者又
有涸可立待之勢強而行之有損無益近日有宦於南
方而歸者擇田一區而試之汲井以灌三時勤勞及秋
不迨黍稷一半之入鄉人傳以爲笑某初至鄉間進父
老子弟爲言稻值之貴稻味之嘉聞者莫不色喜及與
之言播種之艱工作之費而神沮矣再與之言土壤之
殊業習之異則廢然羣返誠知其不可也大人念切民
依集思廣益見一善言聞一善行卽日夜思圖利之此

禹稷自許者之所爲非斗筭從政所得而議其後也某
竊以爲耕田鑿井帝力何有謀食之計民自優爲之但
使人有餘力家有餘財則地自無餘利某由齊東歸道
塗所經其得有恤賑者苟非水冲沙壓無不耕犁播種
而未邀卹賑者田地多就荒蕪幸賴 聖天子洪福

大人丕續金堤鞏固濁流安瀾霖雨旣作雲漢不歌東
南千餘里間無不額慶再生而此中尙有懸耒之民仰
屋長歎不目擊之斯亦已耳苟有所見豈能不爲之痛
心哉伏讀劄中試種稻田蒲利濱霑所需稻種約三四
千石稻種之價浮於菽粟假使試種稻田徒勞無功似

不若易借菽粟以作籽種俾得及時力作轉瞬西成卽
可征收歸款於官無所失而民得所濟某知大人從諫
如轉圜爲之不俟終日也不揣愚昧謹縷悉言之以仰
副保赤之懷冀採擇焉

再答張蔭堂郡守書

民束髮受書句讀茫如通籍以來益復荒落昨日忽承
執事命悚惶悚惕再拜辭謝自道愚衷並皆實語又接
賜緘獎譽逾前謙冲更甚至使敝州父母官辱臨草茅
往復誨諭此雖衛文之於段干魯繆之於泄柳亦復何
過禮遇之隆非人莫屬施受不當益增愧赧民學既不
殖仕亦無補尸東五年得聞緒論思求寡過而才力懸
絕難計道里辟諸駑駘駟詎堪齊驅銛鏐鉛刀豈容
並用遠追同安之盛近媲嘉定之美惟大賢無愧耳民
何敢望焉猥以提攜不遺顓蒙君子與人爲善之心固

是無所不至民竊以爲師之名尊師之實難子淵稱夫子循循善誘博文約禮而夫子亦言溫故知新可以爲師文禮故新原非兩事博約溫知亦非兩境昌黎之傳道傳此道也受業受此業也解惑解此惑也不博不約不溫不知而好爲人師則子輿所謂患矣故昔者孔子爲七十二弟子師有若則曾子師之不可矣韓愈爲李翱張籍師柳宗元則韋中立師之不敢矣柳宗元之文不下韓愈有若之言尙似夫子假而以陳子禽呂鑒山人之屬聚一時學人頽首而事之是猶明者先路而盲亦導之聰者聆音而聾亦鼓之奚待上智始知其不可

哉伏惟執事友之必知其短好之必知其惡施之必有其時授之必有其地無使以民故累知人之明而民亦獲免虛聲之誚然後求多士之景從者尊以師儒之名而責其實則崇文雅化千古一時矣又執事盛德大業有而不居今之歌來莫誦誰嗣者道路相望矣期月三年聖人俟之化神之極非饑渴之易也民庇宇下飲和食德而已縱欲竭心力以補萬一亦屬無用橫渠宇文故事更十世何敢當此民愚未敢自外思慕之忱時形夢寐少暇卽當趨侍左右去爲師之患得弟子之益民之所大願也不揣魯昧固辭榮寵伏惟鑒原謹復

上伯制軍書

十二月之朔九日寧州鍾收到委巷中宣示關書聘金
俾大紳爲五華書院山長當卽再拜祇受肅械申謝想
蒙賜覽矣惟是爾時感愧交并詞意鄙拙不盡所言懼
無以仰副大君子樂育羣才之至意是以忘其忌諱重
瀆視聽冀教誨焉蓋聞書院之與學校遞爲廢興者也
三代後學校之教不修士之有志於學者始相與擇勝
地立精舍從事於學而書院名焉其後天下郡縣皆得
立學則有改書院爲學校者矣又其後學校之名猶存
而實漸失於是書院復興子朱子衡州石鼓書院記詳

哉其言之矣朱子曰今郡縣學官置博士弟子員皆未
考其德行道藝之素其所授讀又皆世俗之書進取之
業使人見利而不見義士之有志於爲己者蓋羞言之
是以常欲求燕閒清曠之地以共講其所聞又曰毋以今日學
校科舉之學亂焉所謂富哉言乎者非耶五華書院肇
自西林鄂文端公其繼起而廣大之者皆聖賢之徒公
相之選萃三迤之士人於其中延師課訓之藏書有樓
寢息有室修膳之豐膏火之裕視中州大省有加焉是
亦所以助學校之不及也然而士之來游其中者爲學
來乎爲科舉來乎其與子朱子所謂郡縣之學校有異

乎無以異乎蓋不可知矣今欲使來遊之士盡捐舊習
相與深求古人設書院之意既無是師安得有是弟子
而況如大紳之衰年廢學湯無短長者哉然大紳嘗考
自有五華書院以來名臣碩彥學士大夫蓋無不出其
中卽以近時論若錢龍池少司馬李鶴峰中丞周立厓
少廷尉錢南園副使萬荔村方伯其最著者也彼其時
亦豈能不從事於科舉之學哉毋亦惟是卽科舉之業
以求聖賢之學探天人性命之奧嚴義利人已之分本
末兼該內外交修是以見用於世與徒事佔畢帖括者
相去霄壤也是以諸公之所成就爲昆華泮蒼生氣色

而爲之師者若前之孫潛村先生後之張惕菴先生亦
且至今聲稱不朽也抑又聞之前明顧涇陽先生高宗
憲公於應天書院講子朱子之學東林之名滿天下以
社學應之者百餘年風未熄此亦子朱子所謂好古圖
新之資能謹而存之者也今大人百世之師也惟望出
其所學以授大紳使大紳得以遞授於弟子而皆得師
焉則今日之五華書院與郡縣學校而並興當世有子
朱子者其必爲之記其本末以告來者矣大紳謹上

與袁蘇亭書

蘇亭足下邇日承足下數數叩紳在東治譜足下固樂道人之善者也紳何治譜哉今鄉人無不欲欺足下者紳何敢爾顧念東人之於紳實有不可解者方紳以乾隆癸卯年筮仕濟南新城厯甲辰乙巳丙午大旱災荒之時拯救無術方欲引退大吏且量移曹縣代者旣至矣而新城人不欲紳去也請於大吏弗許適使者琅公過縣南境新城聚數千人遮於道乞留紳長山西鄰邑也亦代新城乞留使者爲言於大吏得留三月旣至曹則其乙巳丙午之年災傷更甚於新城也方務與民休

息而河使者檄修趙王河工段數百丈日役萬夫兩月而始竣無逃亡者無疾病者又檄辦河工料稽三百萬紳以方收斂蹙緩之河員訴於使者督責嚴急將按以罪因請爲十日限縣人爭先往納未十日而三百萬之數足矣紳偶行民間有於馬後言穀賤銀貴開徵期迫者顧語之曰俟穀得價再輸未遲也此語遂達大吏耳怒謂曹縣知縣逕緩征矣急遴廉能吏代征之至則新糧皆如期完矣因議征乙巳丙午年逋欠計爲數四五萬兩有奇揚言不足數卽以他人易紳民大恐晝夜輸將不數日得三萬餘兩廉能吏由此膺上考戊申年紳

遂以病自劾方紳之初至曹也以與上司有違言投劾去縣人聞之環署泣留且相率走訴大吏絡繹道路間適大吏有事於泰山見而面諭止之紳以是不得去至是乃於元日密自申文不假書吏手迨得請而縣之人始知之雖乞留者相踵而至無可如何也甫歸而攤賠之令已至於是又出再至東省題補文登未抵任而新城方修城城工棘手人爭避之新城人轉請於大吏願得紳修城紳能辭大吏不能辭新城人也城工竣方議重興正蒙書院以錦秋湖荒爲膏火田蓋前此在新城時已草創是舉其時正旱災未能大有爲也而已以在

曹縣任內事同衆人革職遣戍矣是爲甲寅年月日也
兩縣人於是爲紳欽銀請贖得歸其後大臣有以紳上
聞者廷寄來滇送部引見仍發往山東以知縣用將補
福山福山地僻事簡其士人類皆能文章如新城於紳
爲宜而部已選人裁得暫攝兩月焉次年補朝城又值
大雨水以七分災報大吏准五分五分則不成災矣幸
民間素知紳無怨謗者紳又以病自劾弗之許許暫移
署青州同知次年以武定同知陞署同知固間曹也時
登萊蝗蝻四起大吏委紳督捕復值河南黃河水漫自
漕運河至大清河爲沿河郡縣害又委紳查災查賑紳

素無才能皆勉強任事而已後一年爲乙丑得家書知伯兄叔弟相繼物故而母親年已八十乃援例請養遂得歸數年在東如是而已無所謂治譜也而東人之於紳則實有不可解者請留矣代贖矣未已也其始以病歸也東人留醫藥者幾年乃歸爲紳母壽爲紳壽如在任時也歸則送至汴梁城燕游數日始別去有送至樊城者其繼以贖歸也延留爲壽者如初歸則有送至漢口者最後以養歸也則有送至周家口者是皆足滋紳愧者也無所謂治譜也其間有無知愚民矚好紳者或舉古人行事附會於紳或以紳行事增飾之轉出諸

情理外皆不足據爲治譜也恐足下不察而以樂道人
善爲事卽紳不敢欺足下而人有欺之者矣今天下之
欲欺足下者豈少也哉敬質直布之足下幸賜覽焉月
日紳不宣

答客一

山東縣令劉子大紳之母今年七十有六矣紳於禮宜歸養而令典獨子父母年七十以上者歸養衆子則父母非年八十以上不許 聖王之爲之制者固如是其仁之至而義之盡也紳既不獲以歸養請於是病於是以病自劾客乃雜然並進而陳其說或曰是負國恩也劉子以謫戍臣輸金贖而歸於田間與編氓等伍一旦 聖天子以大臣之薦復故官不及未填溝壑時爲國家竭智能供奔走而冀優游偃息以終其身負國恩矣且失薦賢者旨或曰是失民望也民得有

司而撫養之如赤子之乳哺於慈母也慈母舍赤子而去則乳哺絕而瀕於死矣良有司不思撫養其民而委之不可知之代者庸詎知代之者之終勝我也耶民其謂之何或曰是亦恐非賢母志也賢母無不望其子爲良有司以忠其上者故經曰始於事親中於事君終於立身孝子之行也且男子之生也桑弧蓬矢以射四方父母志之矣劉子由是而牧守而監司則賢母爲牧守之母爲監司之母矣顧欲以縣令去乎劉子瞿然作而對曰紳之母不旣老矣乎紳之身不旣病矣乎且夫自愛其親者未有不愛人之親者也自愛其身者未有不

愛人之身者也浸假而紳明日爲牧守又明日爲監司
又明日而不止爲牧守監司而紳之母不能以老而返
於壯且少也紳之身不能以病而臻於愈且健也且客
亦知紳之爲縣令也幾何年矣紳亦曾一日迎吾母養
於縣令之署否耶紳始筮仕爲乾隆癸卯之歲先一年
辭吾母而謁選人也母年五十有八耳臨行母告紳曰
汝好去若近得一小縣吾當來就養色甚喜也而紳謁
選人得山東山東去雲南七八千里甚寒酷暑易中人
又時方大祲餓莩之民枕籍道路紳不遑顧其私也越
三年稔紳於是謀歸者至再至三乃得請歸而母年六

十有六矣又三年而紳復任山東歸而母年七十有一矣今遂不覺吾母之年已七十有六也方紳之再仕山東也以獲咎戍軍臺幸 天子仁聖室相賢念紳母

老身且病許輸金以贖始得歸其甫議軍臺也紳母聞之惶恐憂泣不知所爲初不意其繼之能歸也及今

天子用大臣薦徵用紳母聞之而後喜可知也然母自念身已老又憐紳且病諄諄以母貪官職爲戒而紳亦自恐無以報 國恩且慰母氏也則抱病之官罔敢恤勞瘁蓋閱四月矣病轉甚思母轉迫始不敢不以病自劾紳之志亦可哀也已人固有能三仕厯十九年之

久不得養其既老之母於縣令之署而尙不思歸於有
病之日者乎古今人有行之者則紳請從其後客乃默
然而退而心終未之善也

答客二

後數日客有復理前說者正襟危坐而讓紳曰子何言之妄也吾聞病者容不能自澤詞不能出諸口衣履不能與身相周旋呻吟牀褥寢食俱廢如是則可謂病者矣今吾視吾子皆反是意者其有所托而逃耶抑亦矯情沽名而爲此也且子獨不思吾君若相若民之所以待子者何如耶吾意子之母年固老而身未衰也劉子愀然不懌曰紳失怙人也幸母氏存焉耳母氏素有心怯之疾作則昏暈欲顛踣恆臥一日或半日而後起紳之來也母舉止如平日而紳有兄今年五十有七歲

有一子一孫一子已夭一孫又相繼亡兄痛子與孫母痛兄之痛子與孫紳以是信母之老且衰也夫人鐘鼎而祭不如雞豚之逮親存紳之事吾父也不可悔而追疾敢不歸事吾母使紳歸而吾母幸健如往日固紳之所願也紳又何求乎且客固未知人子遠遊之悲也古之人仕於其國卽之異邦亦百里千里間耳而夫子之言曰父母在不遠遊遊必有方朱子爲之申其說曰不惟已之思親不置亦恐親之念我不忘欲親知已之所在而無憂召已則必至而無失嗚呼何其言之悲也今夫東南之相去者幾萬里矣一歲之中寄家書者或再

至焉或一至焉或竟不至焉至矣而春之所寄至必以
夏夏之所寄至必以秋秋之所言無虞矣而未知夏之
何如也夏之所言無虞矣而未知秋之何如也不得已
則求之夢求之卜而顛倒無準占又未可據以爲信也
不信則惑惑則懼矣夫人所恃以爲 國家宣力効勞
者方寸間耳方寸苟亂豈復有濟紳之所以亟亟求歸
非惟以慰母心亦欲以不負吾 君與吾民耳若夫人
之生於天也有東西南北之異矣人之成於父母也有
剛柔強弱之異矣子視吾之齒何如也髮何如也吾齒
爲數三十有四今存者十有一耳髮則如此其種種矣

吾之目尙可用吾之耳煇鳴不已吾自知之而不能強
人之知之也子又烏知吾之所謂病者爲真乎不病者
爲真乎陸行者車水行者舟夏之衣絺冬之衣裘不必
其相同也不必其苟異也意之所適境之所安與爲終
身焉已矣而何矯情沽名之爲歌曰瞻望親舍兮雲山
萬里富貴何極兮不如其已吁嗟歸兮遠遊之子歌已
客乃默默離席降階踟躕而退

惡惡名

莽操懿溫世之所謂大惡人也當其時皆身樂爲之詡
詡然自鳴得意而在今日苟以其名加諸人曰若莽也
若操也若懿與溫也則人未有不艴然怒而欣然受者
也夫此艴然怒而不欣然受其名者又未嘗不欲爲莽
操懿溫之實也非特欲爲莽操懿溫也但使當吾世而
有若莽操懿溫者彼且惟恐不得一當其意矣而特不
欲人之加以其名者何也是固仁義之本心未終絕於
天下也吾孟子所謂性善者是也而荀卿氏之言曰性
惡獨何歟

步米山房記

石子完璞居室之東有屋數楹藝菊數十本四圍雜植槐柳松桂橘柚芭蕉之屬又數本益一蓄金鱗鯽魚數十頭室中則琴一棋局一硯筆墨數事古今集數十函其題於壁度於几盈於榻若圖若書不可勝紀也自扁曰步米山房余見而異之問焉曰米者何也曰襄陽米芾元章也步者何曰米妙於翰墨得獻之筆意尤工臨撫至亂真不可辨又精鑒裁遇古器物舊畫則極力求取必得乃已米步亦步焉耳余曰嘻甚矣子之愚也夫書藝也古之人不以藝名也務進於道也其得於道者

深則其於書也將不學而自至卽學焉亦相尙也而非相亂也吾見子之所謂步米者矣揚州鄭板橋變能書吾子撫之濟南朱青雷文震亦能書吾子亦撫之吾子所作書其署名曰板橋曰青雷者鮮有不以爲真板橋真青雷也米亂王真吾子亂鄭朱真其果有異乎無異乎且吾觀米書生險雄怪不可千古雖規矩大令要自有所以爲襄陽者在世所謂亂真者或亦偶然游戲之爲而豈以之終其身哉若夫巧奪豪偷力求必得此又不足與置辨者也言未旣石子怫然作色而起曰先生乃大愚耳先生視吾此纍纍者所得孰多也吾之鄰有

工書者素薄吾書吾作書僞爲板橋者假人售焉工書者重價購之日夕臨撫者數年不知其出余手也吾至今以爲快先生顧以是相譏平生而不見鵠者貽之鶩以爲鵠也他日見鵠以爲非鵠也世人任耳不任目又何惑乎余之相欺爲余曰唯唯否否吾將與子進於道焉耳如子言吾固知之請以是爲吾子記他日尙思吾言

遊長白醴泉記後

是遊也余騎馬王子子文與余兒家賢騎驢驢駸駸前
馬不及者半里僕夫數迷路忽見高阜林木間隱隱有
坐且立者則子文與賢待余也復前行將及山寺紅柿
綴百十樹若木難火珠赤光灼人旁有石苔蘚斑剝余
欲下馬少憩而山僧已出迎矣旣導至醴泉飲啜王子
興發欲登東山巔余力疲不能往命賢從與僧藉草坐
忽訝西澗有泉車轉雷輶聲殷殷然者今何不聞也聞
迅風疾雨出叢莽間仰視天氣晴朗無片雲翳異而問
僧僧笑應余乃知卽西澗泉響也續聞伐木丁丁然則

山巔石子落也殿角疏磬復來坐隅爲色喜久之返西齋取子文所選名家詩鈔讀數卷聽雞山鳥互相酬答而日已西薄矣子文及賢乃返飯後同至西澗列坐磐石間子文爲遊記余復取詩鈔爲賢讀之日將入南峰缺處匹錦光爛倏忽已卷泉聲大作隔澗不聞吟哦風泠泠侵肌膚思歸休而王子記以成余於是山凡三至矣其始至也日已暝山色留人意不欲去去則月出西嶺如乘船行空明水中再至則積雨初晴霜林始然山蟲淒清代人歌嘯然皆不及信宿倉卒遊覽而已偶爲五七言皆不佳又無能記者乃今得王子以其逸興豪

解衣據石於夕陽之下風馳雨驟而成斯記焉可不
謂幸歟然余初再至皆一馬一僕蕭然來往不畱姓氏
山僧亦無將迎余以爲適今其有不幸者在耶余未之
知也是夜山月未出巖雲欲上乃就寢明日將乞僧導
遊黃花山寺歸待余弟熙敬

遊龍洞佛峪二山記

遊醴泉寺謁范文正公返道龍山懷蘇子瞻過王舍莊
問李滄溟白雪樓故址不可得遂由譚城循灤水宿西
關中庭老樹落葉淒清是夕始有悲秋意次日將入城
從諸大夫後謁達官貴人委蛇拜床下伺顏色喜愠爲
欣戚而余以東南山色蕭疏入畫乃卻衆議戒賓從策
蹇往遊焉是爲八月二十八日歷村墟行山徑中不記
憶遠近旣至則倉峰翠壁上界空青崇臺延閣旁無附
麗榭枌柏檜倒出懸崖坳石間勢凜凜將崩壓人懽欣
駭異莫可名狀意人間不宜有此殆海上神鼇挾風雨

波濤擁十洲三島而至否則羣蜃狡獪爲此幻化耳是
必有名師宿儒藏修游息其間者何以不聞也世謂此
山曰龍洞又曰禹穴謂大禹起鰲龍於此以治水與稗
史所志周穆漢武之事何以異殊荒怪不可信矣次日
至佛峪訪林汲山房周書昌太史讀書處西南陰崖霜
林爛漫意氣軒舉如從五色雲中游衍旣殊塵寰亦異
故我遙見天半一亭了然左側瀑布聲鏗鏘諧金石謂
林汲山房在是矣旣至而山房乃在其右平實處草屋
數椽清泉一縷石壁上佛影靜穆僧亦差解人語遂導
至林汲泉坐樹石間日將入乃陟北岸觀瀑布屢盤磴

上孤亭極目所至歸宿林汲山房是山雄奇不逮龍洞而幽閒過之林汲山房之名滿天下天下士至濟南有不問龍洞而必求所謂林汲山房者矣豈不以其人歟次日曉起復至林汲泉勺水研墨爲文記之泉聲若嘯若詠若與余相酬答同遊者爲王子文朱叔人與余弟熙敬兒家賢僕姜曉王宸保僧則見修云

飲秋水亭讀單紹伯李懷民昆弟詩記

乾隆癸丑二月余復至王子秋水亭飲酒亭西壁間庋古今書籍幾百卷余欲讀未見書王子以李夢陽評孟浩然詩見示且讀且飲酒浩然詩不爲鉤章棘句皆人意中語然久而益新無陳陳可厭之狀蓋王子詩所自出也復信手抽取三五卷初得二客吟繼愚溪詩又後邁塘集則高密三李昆弟師友之作也三李者李憲鵠懷民李憲嵩叔白李憲喬子喬世所謂石桐邁塘少鶴三先生而其師則愚溪單先生宗元紹伯也三李詩受學於單卓然欲自成一家石桐嘗選訂唐詩主客圖分

張水部賈長江兩派爲主自朱可久李才江以下皆客
之因名已與少鶴之詩爲二客吟密之旁邑數百里間
言詩者咸宗焉而其弟子王寧焯熙甫爲最當戊申秋
熙甫應鄉試於濟南余與樓霞牟應震寅同自曹南至
同客某主人之家遂相過從得讀熙甫詩時熙甫所手
抄主客圖在秋水亭屬寅同索之余因得汎覽焉又四
年余自滇至京師晤熙甫而後知三李之詩與其人未
嘗不歎其人不可得而見其詩亦不可得而讀也蓮塘
已矣石桐少鶴皆遠遊余且歸計此生未知終得見與
否而今乃以無意得其詩於秋水亭中而且以得師友

淵源之所自可不謂幸與王子詩學王孟不及張賈自
爲正宗然與三李議論多齟齬以故此數集皆若未觸
手者固無怪其然也憶余初飲秋水亭時遶屋皆秋柳
溪邊菱荷蕭疎映帶有逸致而今荷錢未吐柳黃初試
而已時序變遷人生會合往往如此顧余獨怪王子宅
畔逕曲而逼與前迥異又亭際多插籬籬若大有閑者
將毋秋水論詩之旨亦將一變耶蓮塘集有崧嵐居士
評甚悉崧嵐與余同氏名大觀同少鶴官於粵詩與書
皆取法少鶴余在趙廣文濼源齋中見其書固邀趙往
見而王子適從居士將治裝歸匆匆書一帖詩示王子

余從旁讀甫一章卽定爲少鶴友也熙甫又言膠州有某者爲蓮塘高弟子余偶忘其名他日見熙甫當問而書之

南山中看桃花後記

余作夢遊記甫成而董子勿軒適至因與重訂遊南山之約余先至則於橋邊待勿軒勿軒先往亦如之次日晨食罷余約張子金門楊子耿光豆子价維含章同往金門以他事不果余同含章先至橋邊頃之耿光价維亦至勿軒遲遲乃至遂相與循溪邊垂楊樹下詣南山麓春色迷人不知所適客言東則與之東客言西則與之西重厓邃谷無不歷也少倦則藉草而坐枕石而臥日晡乃至南山北平岡下向之曲折往復散見迭出者至此始全攬其勝如雲之出於春山綿綿不絕谿谷逶

迺而光彩煥發也如野燒之延於空吸天動地無不驚
駭也如江上晚霞浩浩蕩蕩與天相際也又如廣寒月
殿奏霓裳羽衣仙子乘彩鸞文鳳而翱翔富貴人闔奇
炫異帳幙聯屬數十里雜陳人世難得之珍玩以爲戲
樂也斯亦人間之大觀矣然吾觀山中桃花或數百樹
而一區或千餘樹而一區種桃者固不一姓矣合之則
見多益之則不陋而余輩之時時縱遊其間者又不必
一邱一壑之名爲已有也然則相天下者亦若是焉斯
已矣萃衆人之才以爲才其才乃全不必自矜其才也
集衆人之德以爲德其德乃大不必自負其德也漢之

黨錮唐之清流宋之僞學豈獨諸君之不幸抑亦國
家之不幸也吾蓋於看桃花而得相天下之道焉故書
之以爲後記

伏生子孫世襲博士記

國家褒崇先聖賢後自顏曾閔冉而下若濂洛關閩其
嗣裔皆予以博士世襲罔替隆重儒術昌明經學恩溥
禮周於斯爲備嘉慶七年秋 天子復俞山東撫臣
請以濟南伏生六十五代孫敬祖在鄒平者爲博士俾
世襲縉紳大夫之徒青衿子弟之選莫不欣忭歌頌是
舉也上紹姬周唐宋有承炎炎盛漢光耀其間

聖天子優渥之仁賢大吏表章之義爲千古所未有也
寧州劉大紳備員東土嘗以事過伏生里拜祠下祠中
范授書像伏生南向坐女西向坐鼂錯東向坐少下肅

肅穆穆如際其時祠後爲墓村阜拱環林木蓊蔚信靈
爽所馮依也竊念暴秦肆阬焚之虐於書尤爲厲禁當
時齊魯諸儒固無敢私挾偶語者幸而伏生以旣老之
神明腹笥藏之否則雜然與諸子百家同歸煨燼矣然
亦幸而伏生年九十不卽死黽錯適以求書使至假使
伏生死先數年使者來且數年後異日孔壁未出晉僞
競作書之傳不傳固未可知也顧伏生豈無子若孫能
誦書者乃寂寂無所見而煩九十老人口授其女以授
於使者耶尙不絕如綫吁亦危矣東漢明帝爲太子
時受書於桓榮及卽位猶尊以師禮其後臨辟雍養老

以榮爲五更親割袒執爵而醕賜爵關內侯食邑五千戶榮生值經學盛行之後一佔畢諸生耳跡其行事不踰中人當拜老乞言之時亦未聞有所祖述以爲啟沃而明帝顧崇異之如此若伏生者以其身存亡爲書之存亡者也書旣授而禮遇不及其門爵祿不及其子孫將所謂上焉者以黃老之治爲之君下焉者以刑名之佐爲之臣二帝三王之道載於書者固未嘗肄業及之求書受書姑以是爲名也云爾非我國家聖君賢佐一德同心其誰能舉廢墜之典於二千餘年之後汲汲焉求其六十五代之裔孫而報稱之也哉今年博

士將入覲相見濟南大紳旣幸親睹盛事又識博士敘述其大畧誌之撫臣和公寧恂恂若諸生昕夕手一編不置蒙古人嘉慶十年八月初五日

拜李滄溟先生墓記

前明河南按察使李滄溟先生墓在濟南郡城西北柳溝蓋鞏山之麓也殷正甫墓志云塋於牛山王敬美記又云在長清道中意始塋不於鞏而後有所遷改耶我朝順治十五年戊戌宣城施愚山爲學使時嘗修之書文於碑又五十餘年爲康熙丙申有洪洞劉鎮者再修之亦有碑記焉施記云墓在城西五里許藥山之麓據志藥山在城西北十二里鞏山在藥山南施蓋誤爲一山而所云在城西五里許者亦未得其實也嘉慶十年乙丑余以母老宜歸養得請而未及行僑寓西城門外

七月望間與福山諸生鹿雪樵林松謀拜先生墓下適

黃州諸生畢蘇橋旦初亦客歷下而膠州宋步武繩祖

學博以赴嘉祥任次城中新城諸生王秋水祖昌胡乙

巨太光耿希尹維寧皆以送余來遂期二十一日同往至

日蘇橋雪樵秋水早集余館待步武不至一俗客突如

來語言龐雜不可耐急送之出門余六人者約先往甫

及戶而步武已至遂行居停主人王懋勉嘉修亦與焉

時余已爲放駱之舉顧驢市上值昂無由得乃皆徒步

行路上僕僕問先生墓所在皆不知先生爲何時何人

但云有三四古墓在西北山下亦不能名山爲何山也

至則施碑劉碑尙屹然立耕犁已及先生墓下先生祖父及恭人若子四世幽棲皆碣仆塚平不復可識矣夫先生在當日以文章氣節名天下操觚握管之士宗之如泰山滄海今未及數百年而殘阡廢隴僅以供樵夫牧豎之蹂躪過空山弔夕陽者竟寂寂無人焉學士大夫恬然不以爲怪彼村氓野老之不能舉其姓氏又何責乎余與諸君皆貧乏不能備牲牢瓜果清酒再拜奠醑而退憩道旁樹下各爲短章以獻日暮乃惆悵歸其來也由西而北升降荒山亂石間不見行人跡歸則由北而南而東南路坦平有車馬往來然兩足皆腿腫移

寸步如負重荷登峻嶺數數顧日影又迷道不見城郭
甚歎惋抵舍希尹病臥不晚食余倦不能立惟坐而已
步武秋水雪樵尙入城蘇橋仍返寓視其狀皆憊甚也
次日爲文記之並次其詩於左先生政蹟詳誌銘及傳
中其詩文則愚山論之臆矣不復贅寧州後學劉大紳

張金門移家記

張先生旣移家後一月余爲詩賀之未已也又從而記之曰先生於是蓋三遷矣其始也由東門之下坂而來倒尾以爲是夫子所云仁里也擇而處之也未幾去西而東矣今未幾向之東者復去爲西矣方其再遷也室之右有廡可塾也可廛也有牖虛之東南之山見其巔趾宿霧朝烟接於堂戶賓至如歸不著冠履如在林泉笑言忘晡先生殆將有終焉志矣今之室向北而門羣山處後道迫市近塾隘喧囂客之來若余者或以爲不適然其後有餘地草木果蔬各以類植登邱而望山川

青碧無異曩處先生固以爲不越樂土而得安居也且
先生蕭然四壁囊空橐垂蠹簡猶存瓶粟可數其東也
吾不及與執事之役意其時偃僂扶藜杖背負小弱孫
破書冊幾束懷釜餽幾事挾而從其後者予小興耳雞
犬有無皆未可知其不重遷也固如是哉昔孟東野移
居有詩曰家具少於車夫旣已有車有家具矣何多少
之足計也旬尾誠仁里多故人先生其終能有是歟其
不能有是而更有所適歟惟先生卜之耳余四十年來
棄厭城市僕僕問舍此中今老矣猶故居也如先生之
一遷不止而再而三也亦豈易得哉嘉慶十有一年二月辛酉

游龍潭記

由方那游龍潭者道大寨過石橋循東山而北可走馬也然少迂道莊北涉小江水而東則較捷小江卽潭流也言小以別於婆兮江也更北涉小江之沱而南東捷亦如之水又淺於小江矣然皆往復蔗田稻隴間不能相履容足而已肆意輒蹈泥淖中余與勿軒秀樹約蔣君將來闕君學圃朱君秀庵爲半日之游是維嘉慶己巳之八月甲寅去寒露節僅五日耳而天氣蒸灼猶如五六月時汗出沾濡不止乃易草冠扶竹杖青鞋布襪徐徐從更北徑行至沱西觀水可涉而余與蔣君聞君

皆老怯於揭欲更前求別徑既悞者過二人自東來語所
由涉處告以怯慨然分負焉時勿軒攜其子偕子幼好
嬉戲先解履涉水綳以腰不及膝也既涉謝負者望南
東適熱更甚小住蔭間後人至則前人讓之有松來
者甫及潭側而白石林立雜樹蔭之人從樹石隙中行
冷沁肌膚周觀潭上密蒙油漾思憩息而遊人雜還遂
詣新祠叩門無應者由旁戶入緣長梯登樓上則潭如
大圓鏡在人面前寒徹肝膽先秦人不能鑄也遠近諸
峰各出烟雲爭娛客客坐處局前井村墟不知尺丈馬
耳兩峰尤秀峻出層雲間疑有李衛公一輩人踞龍駒

行旱歲雨特世未之知耳時兒子家賢與其儕亦至汲
潭水煮普洱茶人啜三四盃乃止勿軒縱談古今人事
雜以俳諧且時時譽其兒爲笑樂清風習習不扇自來
回憶行田間時幾同隔歲祠中攻木未竣匠人斤斧聲
不絕遊客亦紛紛至顧低覺可樂無敗意處朗詠許用
晦溪雲初起日沈閣山雨欲來風滿樓二語久之欲賦
一詩憶子美萬丈潭詩縮瑟中止日將西乃下樓赴潭
上潭中皆紅泉沸沕余少壯時固嘗游是澄浚淨綠出
泳魚鰕粲然可數其鱗鬣潭源固非濁者此蓋伏流所
致凡水濁則厭生而是潭轉以此增其氣概然則水之

可重者其亦別有所在耶秀嶺言潭中龍好潔異他物
觸卽崇之舊祠有碑爲先文山太史文共趨讀之則吾
州前輩魏公文也夕陽照人不能久立遂循來逕歸飯
後姑爲之記而詩若歌則仍以俟諸異日

東南山中看桃花記

庚午閒居課子姪賦彩雲見南中飄飄然若漢武帝之
誦大人也一日有客持桃花相示曰東南山中千萬樹
桃花盡開矣便攜所藏酒出東門詣旬尾城翼偕張兄
金門往先是旬日前與金門約以二月朔二三日往看
桃花至是適二月二日而金門已扃戶出余嘗語金門
天下閒人惟我與君二人耳今日閒人我獨耶念此外
無可與謀者因屬其子趣之於山口橋邊相待至橋邊
綠陰如幄翠草成茵河水從西來清淺可數魚子坐石
上望東南一帶層巒疊出遠不可極非夙見之幾不知

爲桃花又將作彩雲觀矣金門久不至於是遂獨往山
中山中人皆相謂曰桃花待寄庵久矣每過一花樹下
便徘徊不能去若可十數日留者顧私心欲盡攬其勝
輒前往周旋曲折十餘里未能止未倦卽坐坐卽飲酒
往日携酒必二杯與俱一酌金門一寄庵自酌金門旣
不至則以一酌桃花一寄庵自酌每酌以三爲節日未
夕而寄庵醉桃花亦爛漫有酒態矣遂歸循支河隄柳
陰中蹇衣徐步時時迴視久之如在天際去人已遠初
過山口時東南望無桃花有怪石百十成羣作獸形作
人形作禽鳥形亦有如門如屋如亭如臺者磊落秀潤

巧繡所不能圖也不數武而桃花見桃花不名一色非
雲霞佳氣不足擬之與梨花間植者掩映尤有殊致樹
上時時有乾離見人則喜噪不止若爲桃花報客至者
昔謝安石好爲携妓之遊吾嘗謂秋冬山中菊枝傲霜
梅英霏雪幽人高士孤吟獨嘯之時非伎樂所宜惟春
風淡蕩桃李芳菲寶馬香車錦衣玉貌絲竹並陳謳歌
四起乃相稱耳然名花灼灼娛人老子興已不淺亦無
所用此爲吾意欲化身千萬億使千萬億桃花樹下皆
有一寄庵在呼之欲出不可得則置千百大圓鏡印千
百寄庵在千百桃花樹下豈非快事而乃僅託之一詩

一賦一記之間也毋乃渺乎小哉是日風拂拂不少止
然桃花樹下未有一片作紅雨飛者歸道旬尾城視金
門猶不知其所之也

東南山中看桃花後記

前記旣成反復諷詠之恍惚若山中千萬樹桃花依依左右不忍去也於是有再往之思是夜枕上倏聞風雨聲悵然者久之竊自念予不負桃花桃花當不予負也曉起飯罷仍携所藏酒過甸尾城翼遇金門焉至則金門在未他適也遂偕往視昨日所歷地幾過其半醉而後反劉子曰桃花其有待者耶張子愕然曰何桃花之有待也劉子曰是固所謂爛若舒錦無處非佳者也然而待於日之光以生其華待於風之情以益其韻待於雲霞之變幻以盡其態待於山水之明秀以暢其機待

於酒滌蕩之而不滯待於詩若文潤澤之而不鬱待於
人賓主之而不孤也故吾之於桃花也若讀異書不終
其卷不輟若嗜鼎肴不罄其筵不厭若求天下士不鄙
閭閻之家不棄簞瓢之子通都大邑深巖巨谷無不物
色焉惟恐有遺也遠之以觀其氣近之以觀其容合之
使衆著其美分之使各盡其能其馳也若驚其息也若
思故始之於山口橋邊也藉柳之陰以相爲旖旎也終
之於陽暮山麓也倚洞之幽以相爲窈窕也幸今日之
來期他日之再來而又若恨前日之不早來者凡以爲
不負桃花之所待云耳張子忻然曰子之

言是也歸而
書之爲後記

遊草庵記

庚午冬余以事至高寨將歸矣主人固留不得辭乃爲草庵之遊其館師孔君鼐泉方君杉亭願偕往三人者皆已老慮無濟勝具也議皆乘馬又慮終岑寂也謂其弟子曰今日之遊願從者聽無拒於是三人者乃騎馬往杉亭庵鄰人也先導余與鼐泉按轡從其後杉亭上下馳驟少年人不及也草庵在巖巒林壑間始出門卽隱隱望見渡一水至庵前路從山塍中出園垣隔之橫木通人行鑿容足處爲數坎馬不能上也放馬道旁樹下徒步至庵門左泉聲曲折落絕壁下入田間而止杉亭

曰此瀑布也睨視之一屋簷溜水耳無足觀者庵負巖
若几爲重屋巖有洞深廣四五尺貌佛相其中亦不俗
時冬暖雜花紅紫與山桃相映發朱欄一樹纍纍作頽
虬明金丸未足喻也顧其中不知有物否尋石級登樓
擁滯無所睹庵僧雖舞不可飲卽下樓由旁門入前室
軒窗洞達遠近村落皆俯伏杖屨下計去平地不過數
仞耳而固已如是士君子立身行已當如何位置耶流
連不能去杉亭曰此去有羅伽庵雲峰寺崖頭庵皆可
遊盍盡一日興乎皆曰諾議所適由庵後則先崖頭後
羅伽又後雲峰然非攀藤履石不能至也由庵前則先

羅迦後雲峰又後崖頭可騎馬往矣於是
由庵前騎馬往過一橋爲瀑布泉奔流處
瀑布泉不一二數流石上皆穿嵌空玲瓏
可爲珍玩橋前後綠樹蓊蔚丹黃間之
不移時已至羅伽庵門前水若帶山下水
田作僧衣狀較他處逼真入庵則蕪穢不
治惟門外喬木青蒼出屋上一倍疑將窺
人者山僧復他往餘館師在館師於鼇泉
杉亭舊相知殷勤送道左視上馬乃返至
山半已見雲峰寺限以谿谷不能逕詣也
盤旋崖澗前望樹色水光勢在天半未幾
而人馬乃高出樹杪馬蹄蹀躞水中下臨
不測凜凜焉恐將墜也有龍潭焉瀑布源
也東西

南障之廣數丈北分爲三其流猶澎湃震人耳向使是潭滙而爲一雪浪銀濤直瀉千仞其爲壯觀豈在他瀑布下耶灣環深黑無魚鰕影鼇泉杉亭數見之遠立道中獨余徘徊潭上從者曰歲旱於是禱雲雨輒應又頻有怪異詢之則演中所謂龍潭皆類是不足述潭面落葉風來旋轉如小舫古聖人見落葉而爲舟非虛也擬假寐石上鼇泉杉亭呼曰可去矣遂捨潭將詣寺余所騎馬忽驚逸不能止數從者牽挽之復騎行至則門外鍵杳杳無雞犬聲道人逐農圃田間去矣呼之返啟戶入坐空階上視青天咫尺雲氣行其上可手攬也道人

汲潭水煮茗松烟裊裊欲上與雲合倏而童子數人蹊躍至則二師弟子從草庵後來者沾沾有捷得自喜之態茗正熟分啜之味大佳惜差少耳余詩曰道人少汲潭頭水畱作寒崖瀑布泉蓋戲之也自此則當由崖頭下草庵無所用馬矣命從者引馬他往復過一村尋居人少語遂至崖頭庵庵外長松有海上飛濤響坐臥可判日也僧苦邀入庵中塵俗熏人疾趨出大抵是遊之奇險清迴在道中馬上入寺庵卽無所有然未有如崖頭之甚者崖頭視草庵不可見徑崎嶇無著雙足處右足得所止左足乃敢移尺寸不敢肆鼇泉尤困憊僂僂

子扶掖之乃能下甫下崖而草庵已在眼前庵左瀑布
光彩雜虹蜺莫敢指視非復向所謂蒼潤者不從崖頭
來幾失此瀑布矣天下懷奇抱異之士值聖君賢相汲
汲求治之時而卒不見知沈埋山林草莽間以終其身
如此瀑布者豈少也哉正未知李太白蘇子瞻一輩人
見之又當何如也歎息久之重入庵渴極思飲沽村中
未至以茗代之及至而飲興盡日晏矣循舊渡歸村中
人尙有耕者牛犁所及白鷺隨之亦畫景也旣歸倦未
能爲記枕上乃記之十有一月二十二日

游龍洞後記

余生六十有五游龍洞者不知凡幾矣然皆未爲文記之少時從父兄游不知記壯歲偕朋友游不能記迨老則携子孫游又不暇記每讀酈道元注謝康樂詩柳柳州文輒歎曰吾負洞矣負洞矣嗚呼余之不文固如是哉嘉慶辛未歲將終曲江張柏軒先生來視余未及再宿將辭去以龍洞記要之爲留一日游之次日而歸歸三日而記成寄至正除夕矣夫人於人之在耳目間者久則習習則忘以爲無甚異人者卽知其異矣又曰吾有待一旦賢人君子自遠而至詠歌寤寐若將終身不

能自已於山川何獨不然哉先生記其寫景也則畫圖
其譚理也則講席行雲流水不足爲其致也攀藤附葛
不足爲其癖也雷霆不足爲其震動龍蛇不足爲其變
化也更數十年復有如先生者乎是洞之幸也亦余之
幸也余尙何記哉惟記庚申年來游斯洞去今歲一周
耳其時升降出入無甚苦者而今則上之若登天下之
若墜淵側之若緣壁俯之若由竇艱難數倍往昔者何
哉昔也憑險徑造游行空虛今也高下曲折非著實地
足不敢尺寸移時序推遷人之心力亦因之以易可憊
也凡來游者必爇香必秉燭若炬必然爆竹必贖酒及

乾餼香識路也燭若炬借明也爆竹驚怪物蟄虫也酒
益興乾餼妨不得出且餒也鄉之人有獨游者火旣盡
迷路不得出數日遇後游者始翼之出斯亦可笑也洞
在陽暮山麓爲寧州八景之一曰春雷古洞或曰古當
作鼓謂春始雷時洞中聲尤異云舊有蝙蝠數百見火
光卽旋飛不止而今適無之豈非其時則不出耶抑有
所避而他徙耶初入洞有兩徑一自高處上下頗危險
一循平地若門然回顧之天日光可見也然惟童子可
俯首出壯若老非折腰屈膝不能也是游也余幼孫保
保實從余欲導之出入而保保有不屑意其或有所見

也夫因附記之以質於先生並諸同游

記游天游洞

天游洞爲龍洞口上一層四壁如削無階可升雖別有門徑非其人不至也遠望時見天游不見龍洞及抵龍洞遂不復知有天游矣游天游者如臥陳元龍百尺樓上臥衆人百尺樓下不但上下床之間也故又名天樓洞其始蓋得之董子勿軒董子勿軒得之牧羊童子牧羊童子得之天游真人天游真人不欲輕以語人而余與張子金門柯子蔭塘時時至焉勿軒或偕或否意中皆有一勿軒在也今年張子柏軒來游洞之名將於是益著而勿軒死已久矣來游有二道東南由山口東由

甸尾城過召保冲召保冲則勿軒故居寤一草堂在焉

附遊龍洞記

張履程

龍洞奚爲而遊爲寄菴先生遊也辛未歲將盡予自曲
來訪先生逾日辭去先生夙具遊興以予亦同此癖謀
所以畱予者遂爲龍洞之遊步出東門由李氏小山房
賞梅過山口踰瓜江約十里許抵龍洞洞有四曰下洞
其上曰中洞最上曰天遊洞旁曰乾洞將抵龍洞皆望
見之予與先生旣至下洞少憩焉洞與中洞通惜土人
塞之以祀神有泉水清冷可愛大且數輪惜處下不能
溉田畝爲無用也乃取道數十武上中洞天遊洞在其
上可望而不可卽旣入中洞軒廠可容數筵進此則暗

矣同人於是或執炬以燭景物或篝燈以取道路或爆竹以震龍蛇或炷香以識來往初魚貫入徑仄坎深艱於步履石筍鱗峴具有奇態經數十武高丈餘頂平如白紙蓬濶丈餘長六七丈有石如烏龍兩首相接蜿蜒欲活東西其尾各長數丈餘蓋洞之得名者以此自是愈進石磴礪高高下下路愈險行愈艱境亦愈奇乃下石梯經壺口同人乃指所爲天生橋者橋不盈丈其上有如仙子攢簇而行者然居嘗謂黔道飛雲洞其逼肖處爲畫工所不能及若此爲蓬爲龍爲仙爲橋天造地設豈復人巧能代乎再進路愈險有意欲止者先生曰

再進當有可觀又再進得石柱二三以石擊之聲如鐘
鏦鏦錚錚如魚閣閣橐橐雜以爆竹聲山谷皆應覺胡
琴之碎羯鼓之催雷霆震驚百里並集一時令人傾聽
不置時火炬交集足力旣竭行人汗浹背或曰可以出
矣先生曰再進當有可觀愈進得一峰高四尺許予曰
峰殊可愛盍錫之以嘉名先生以玉笋峰名之至此小
憩予興不減再求進同人曰止此矣先生曰畱有餘可
也乃就所炷香認故道出焉予曰曷從事於天遊乎先
生曰是當蛇行不識憚煩否予曰與造物者遊曷憚焉
乃蛇行八列坐其間中下兩洞生於足底泉聲潄潄與

耳謀俯矚原田每每遠山雜樹如羅掌紋別具洞天遊
天遊畢遂由乾洞出景雖遜三洞蓋亦有足觀者焉居
嘗謂遊山如窮理存一息而欲止之心則所見僅十之
一耳憚於研究雖有所得亦得半而止耳路愈險則景
愈佳思愈深則理愈出天下何在不可如是觀哉先生
於遊之前日集同人張金門何藻壇昆季張心傳昆季
柯蔭塘李乙觀輩宴於雙琴山房是遊也蓋卽前日諸
人而令嗣家齡幼孫保保從焉予故記之以誌一時之
勝遊云

記瞽者渡

水有淺深緩急強弱險易之異不瞽者見之矣而瞽者未之見也渡以舟而深如淺急如緩強如弱險如夷不瞽者見之矣而瞽者未之見也及余經此渡而喟然歎瞽者實能見之不瞽者或未之見也渡在竹園村至棚普中間上下往來幾千里過者日無慮數百人從未有議及舟渡者有瞽者過而惻然遂爲倡而羣瞽和之人日積錢一文閱數年而渡以成利物仁也爲義勇也知克有濟智也一之間無敢設誠也瞽者非惟見水且見道矣嘉慶壬申三月納樓普生文光與余偕渡爲余言

國記之或曰始瞽者聞有涉而溺焉者乃倡爲此而卒
底於成嗚呼獨瞽者聞之也哉

寶珠山萬佛山遊記

嘉慶乙亥四月五華書院弟子見奪於寶珠山者七人
於鳴鳳山者四人予力弱不足以留之相與賦詩贈處
灑淚別去余曾數至鳴鳳而寶珠未一詣未知其地烟
雲泉石與七人者相安否恆旦夕思過問顧久雨爲霖
不止恐泥潦礙人足每誦唐棣爾思室遠之句謂是善
道意中事而聖人以爲非思理是固有說矣六月十一
日視天且晴急招建水武子尙賓議偕往適他出遂於
次日鐘初動獨蓐食肩輿挈一僕將出小西門去忽宋
李二子來輿前則二子於昨夜已下山來矣行十餘里

過傳忠壯公故居豐碑屹立泫然慨想死難時事再二里許又得見楊忠烈公碑過山下村道旁眇一碑上書倪蜕草堂四字問草堂亡矣遂登山山不甚高然峻峭中故多喬木古藤陰翳蔽虧雖無雲時不知寺所在也少平坦處一徑斜入則已至寺門矣犬狎獐欲噬人輿僕爭呵叱之僧出禁始不作聲虎豹守關類如是耶諸子聞聲倉皇出迓楊子亦先一日自鳴鳳至相導南樓讀書處牕几明淨圖史縱橫欣然樂之隨周視殿宇上三皇閣城郭村墟皆出足下望五華深處歷歷可辨初七子之來也意頗悽愴旣至皆安如素有造物玉成之

感信山水之移人情也山僧致中爲設茗供因談及萬
佛山相距僅五六里有洞壑之勝時午雞未唱勢可往
返顧予聞彼中僧多人我見不欲往致中願爲郵諸子
皆願從惟輿人不願也強之上山巔捨輿杖竹枝步行
憶司馬君實遊山語甚有味一食頃已及洞口軒敞如
樓閣水迤邐流入不測深淺壁上青綠歷落有仙源及
桃花雲院鐫字旁一巨石投以小石聲硤硤然舊可燃
炬出入出洞卽抵寺門矣有聽瀑樓及一草亭故蹟可
延攬惜爲水隔仍循山趾行赴寺寺名法界 聖祖
仁皇帝 御書也天章雲煥非復龍跳虎臥之比僻壤

溪山何幸當年有此際遇耶寺敬藏

御詩

御書經

山僧外出無由肅衣冠拜瞻僅得一登藏經樓山外人
以入山爲幸山中久輒厭之常情無足怪者有旃檀
佛三金漆其外合於吾儒闇然之義壁間碑版皆可讀
趙太史文雅贍蓋初爲庶常時作石中丞文老成有古
大臣風旣出覓聽瀑樓一草亭嵯峨蕭瑟殆難爲懷墨
雨庵亦樸陋無足觀者惟四圍村落參差入畫耳時過
午恐不逮入城遂返細雨已霏霏至穿膝過澗雷雨大
作予張蓋猶不足禦諸子無蓋者覆衣其頂顧不恨山
靈厭客恨不及盤桓洞口時風水間間以雷雨耳目當

增奇勝耳歸路漸滑不如來時困頓升降余手自張蓋
僕左右掖之幸不跌撲諸子亦憊甚惟致中棕笠草履
若無事者至垣後由間道入寺宋李二子亦自城中返
矣諸子中有先至者又遣輿人往迎不相值勞人適已
殊不情也雨入汗出身冷如水呼酒連飲之乃無寒意
宋子言忠壯公爲侍御史假歸遊茲山風雨昏黑不能
下踞石橋聽瀑久從寺中得火乃下與今游畧相似因
披殿側碑記誠然記文大佳但中間攙入案牘一段定
鄉曲無知人所爲飯後諸子皆不欲予歸予亦遲遲未
能遽去遂止宿山中一夜鐘磬梵唄無喧靜態恐余亦

將爲是山所有矣後十年未可知姑記之爲他日券歸
將語鳴鳳諸子及武子爲証之七子皆自威陶子致用
達夫霑益高子乃聽用康鎮雄賴子壽昌錫九永善李
子文耀旭初江川宋子大寅紹六廣通李子寶秀夫楊
子春蔚文煥鳴鳳山四子則寧州趙子叔賢復成東川
王子价維藩及弟健體乾楊子自全純庵其阿迷奚子
宗武繼祖尙不知見奪於何山水也寧州劉大綽記